

**UNIVERSITA' DELLE TRE ETA'
SEDE DI VELLETRI**

ANNO ACCADEMICO 2019 – 2020

VELLETRI 5 Novembre 2019

CHI E' UNITRE

- **A LIVELLO NAZIONALE**
- **A LIVELLO REGIONALE**
- **A VELLETRI**
- **STORIA**
- **FINALITA' – MISSIONE**
- **ACCADEMIA DELLA CULTURA - ACCADEMIA DELL'UMANITA'**
- **I CORSI PER L'ANNO ACCADEMICO 2019 – 2020**
- **LABORATORI**
- **LE CONFERENZE**
- **CONCLUSIONI**



80.000 Associati

Le Sedi Unitre in Italia

Abruzzo
Basilicata
Calabria
Campania
Emilia Romagna
Friuli Venezia Giulia
Lazio
Liguria
Lombardia
Marche
Molise
Piemonte
Puglia
Sardegna
Sicilia
Toscana
Trentino Alto Adige
Umbria
Valle d'Aosta
Veneto



Basilea
Basilea

Berna
Berna

Lucerna
Lucerna

Soletta
Olten
Soletta

Zurigo
Winterthur

Svizzera



Argentina



3.300 Associati

- Frosinone
- **Fiuggi (41) – Frosinone – Paliano**
- Latina
- **Sermoneta**
- Rieti
- **Rieti**
- Roma
- **Albano (71)**
- **Ariccia (447)**
- **Artena**
- **Ciampino (594)**
- **Civitavecchia**
- **Colleferro**
- **Marino (342)**
- **Ostia Antica (629)**
- **Palestrina**
- **Roma XI Municipio**
- **Roma II Municipio (59)**
- **Segni**
- **Subiaco**
- **Velletri (94)**
- **Vicovaro**
- **Zagarolo**
- Viterbo
- **Orte**
- **Tuscia**

STORIA DELLA UNITRE

L'UNITRE NASCE NEL 1975 A TORINO (POI SI DIFFONDE IN TUTTA ITALIA)

A TALE SCOPO FU FONDATA NEL 1982 L'ASSOCIAZIONE NAZIONALE DELLE UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ SIGLATA UNITRE – UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ

UNITRE È UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ IN QUANTO NON SI VUOLE GHETTIZZARE LA TERZA MA PORRE L'ACCENTO SULLA PERSONA DI TUTTE LE ETÀ.



IL LOGO

LA FILOSOFIA DELL'ASSOCIAZIONE È ESPRESSA ANCHE NEL LOGO

È COMPOSTO DA UNA "U" STILIZZATA, AFFIANCATA DALLA LETTERA "E" (ETA') E DALLA CIFRA ROMANA "III" QUINDI 3 VOLTE «U» E TRE VOLTE «E»



3 «U»

- UNIVERSALITÀ
- UMANITÀ
- UMILTÀ

3 «E» TRE ETA' - CARATTERIZZAZIONE INTERGENERAZIONALE



UNIVERSITA' DELLE TRE ETA' SEDE DI VELLETRI



TRENTA ANNI DI STORIA

- OPERA DAL 1989
- UNA DELLE PIU' ANTICHE UNIVERSITA' DELLE TRE ETA' D'ITALIA
- FORMAZIONE SI FA 3 GIORNI A SETTIMANA
- LABORATORI TUTTI I GIORNI
- ASSOCIATI CA. 100
- POCHI RISPETTO ALLA POPOLAZIONE E QUINDI NECESSITA' DI DIFFONDERE LA NOSTRA PRESENZA



LA NOSTRA UNITRE

IL TARGET DEI NOSTRI ASSOCIATI - ETA' MEDIA DI CA. 65 ANNI

COMPOSIZIONE

PROFESSIONISTI – DOCENTI – COMMERCianti - MANAGER – PUBBLICA

AMMINISTRAZIONE – CASALINGHE

VISTA L'ETA' MEDIA – GENERALMENTE PENSIONATI

65% DONNE E 35% UOMINI

INCONTRI QUOTIDIANI

BUONA DINAMICA IN AULA

CREAZIONE DI UNA COMUNITA'

FINALITA'

- **FORMARE**
- **INFORMARE**
- **EDUCARE PERMANENTEMENTE AI FINI DI UN INVECCHIAMENTO ATTIVO**
- **APRIRSI AL SOCIALE E AL TERRITORIO**

ACCADEMIA DELLA CULTURA

CONTRIBUIRE ALLA PROMOZIONE CULTURALE
DEGLI ASSOCIATI

MEDIANTE

L'ATTIVAZIONE DI INCONTRI, CORSI E LABORATORI
SU ARGOMENTI SPECIFICI

ACCADEMIA DI UMANITA'

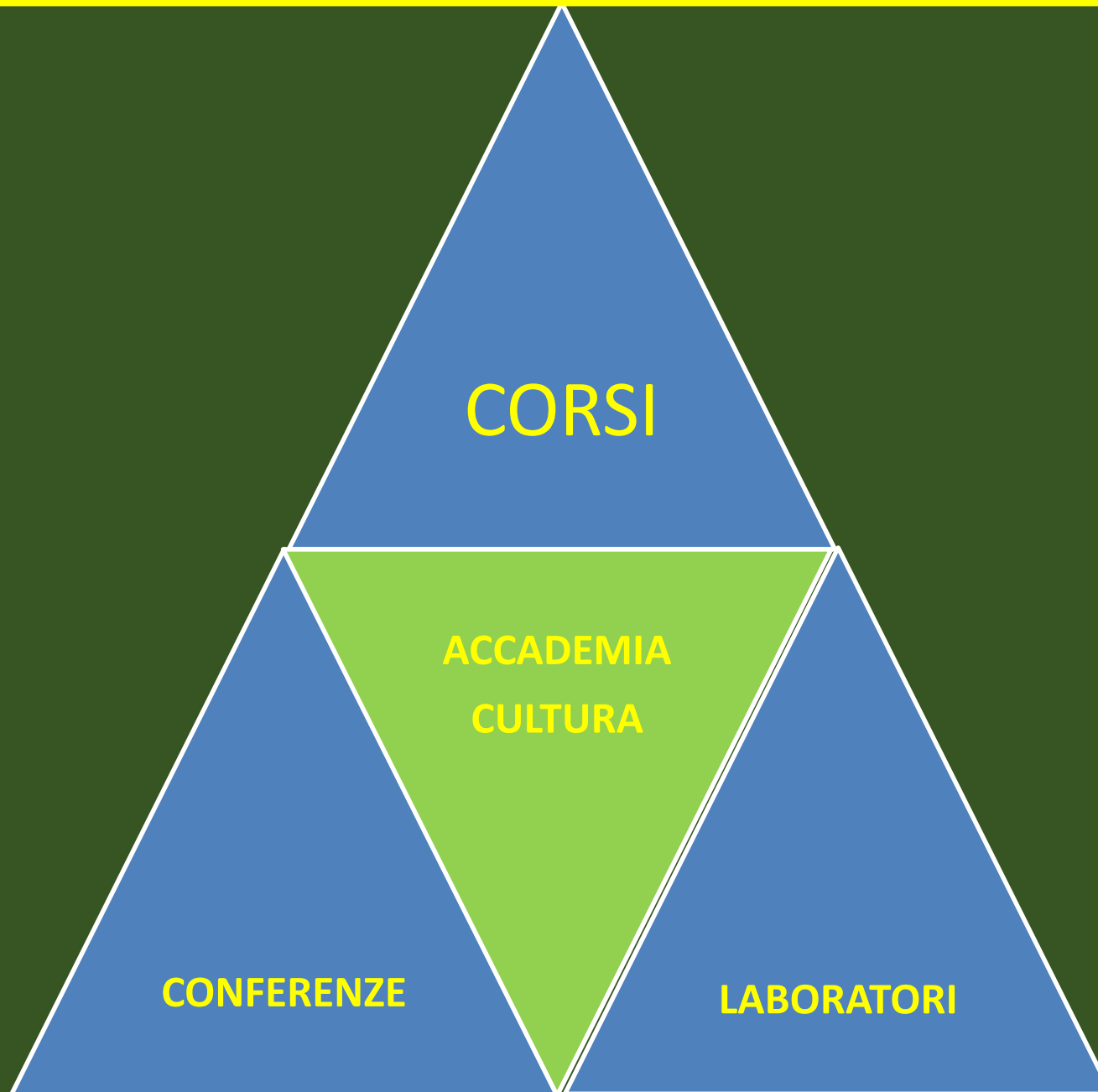
INIZIATIVE A CARATTERE RICREATIVO E SOCIALE

PER OFFRIRE AI SOCI LA POSSIBILITÀ DI RITROVARSI INSIEME
PER AFFRONTARE E SUPERARE LE PROBLEMATICHE DELLA
TERZA ETÀ E LA SOLITUDINE CHE SPESSO NE DERIVA

“L’ESSERE OLTRE CHE IL SAPERE”

ACCADEMIA DI UMANITA'

- VISITE GUIDATE
- CONCERTI
- SPETTACOLI TEATRALI
- MOSTRE
- RASSEGNE
- FESTE
- CONCORSI



CORSI

- **APOCALISSE DI GIOVANNI (G. Lopez)**
- **ARCHEOLOGIA (F. Cesari)**
- **BUFALE SANITARIE - MANUALE DI AUTODIFESA (T. Niglio)**
- **DANTE (S. Gilotta)**
- **DIRITTO (P. Ciccotti)**
- **DIRITTO DEL LAVORO (P. Baldazzi)**
- **ERBORISTERIA (M. Vandelli)**
- **FENOMENOLOGIA DELLE RELIGIONI (G. Missagia)**
- **FILOSOFIA (E. Scozzi)**
- **FISICA (A. Mattacchioni)**
- **GRAFOLOGIA (L. Abatini – S. Mastroeni)**

CORSI

- **IL TRUCCO PROFESSIONALE (I. Fava)**
- **LETTERATURA CONTEMPORANEA (R. Della Corte)**
- **OCEANOGRAFIA (R. Marsili)**
- **PERDONAMI TERRA MIA (E. Acciarito)**
- **PSICOLOGIA (D. Di Renzo)**
- **SOCIOLOGIA (M. Pallocca)**
- **STORIA CONTEMPORANEA (R. Ares Doro)**
- **STORIA DELL'ARTE (S. Di Luzio)**
- **STORIA LOCALE (P. Maola)**
- **STORIA E CRITICA DELLA REGIA CINEMATOGRAFICA (L. Canarutto)**
- **VIVIBILITA' DELL'ABITARE (F. Orlandi)**

LABORATORI

- ACCADEMIA BURRACO (E. PEDE)
- INFORMATICA (F. FAVA)
- LINGUA INGLESE (V.MARZOLLA)
- LINGUA SPAGNOLA (N.ANSIA)
- LINGUA FRANCESE (A.FUSCO)
- MUSICA / CANTO (G. CHIEPPINO ; A. MALAGIGI)
- PITTURA (M. SECCIA)
- TEATRO (C. PETRELLA)
- TECNICA DI RILASSAMENTO (M. BEVILACQUA)
- SPORTELLO S.O.S. PER CELLULARI E PC (M. ROVERE)
- CUCITO E MAGLIA (E. VITALE)
- BALLO DI GRUPPO (N. MAGGIORE)

CONFERENZE

CICLO ORGANIZZATO DA - ANTONIO LIBERATI -

- *Sei solo mia*
- *Mi faccio una Canna*
- *Mafia tra Fede e Crimine*
- *Attenzione a Facebook*

CONFERENZE

- **CROWFUNDING - RACCOLTA FONDI - COSA FARE E COME (S. EIBENSTEIN)**
- **IL SIGNIFICATO (L. CIOCI)**
- **LA MEDICINA ESTETICA OGGI (R.DEL SOLE)**
- **LE DONNE NELL'ARTE (G. SPINA)**
- **MADONNA SISTINA (G.ADORNI)**
- **PIRANDELLO (R.MARSILI)**
- **SENTIERISTICA DEL VULCANO LAZIALE (C. LUNGARINI)**
- **DALLA FISICA ALLA METAFISICA – VIAGGIO IN ORDINE SPARSO ALLA RICERCA DI NOI STESSI (A. MATTACCHIONI)**

CONCLUSIONI

- **UNITRE NAZIONALE**
- **UNITRE VELLETRI**
- **FINALITA' – ACCADEMIA CULTURA E ACCADEMIA DI UMANITA'**
- **CORSI**
- **LABORATORI**
- **CONFERENZE**



UN PONTE TRA GENERAZIONI



Grazie per l'attenzione

